

Appel à projets
**« Politique culturelle départementale :
programmation de spectacles vivants 2020 »**
Dossier de candidature

PARTIE 1 – INFORMATIONS GÉNÉRALES

Intitulé de la proposition artistique et lieu de programmation envisagé

Thème de la proposition artistique

Identification de la structure juridique employeur des artistes pour le spectacle proposé

Nom et forme juridique :

Nom et fonction du représentant légal de la structure :

Adresse postale :

Insee :

Code APE :

Licence d'entrepreneur de spectacle :

Téléphone :

E-mail :

PARTIE 2 – DESCRIPTION DE LA PROPOSITION ARTISTIQUE

Décrivez précisément la nature, le déroulé et les conditions de réalisation de la proposition artistique

Décrivez également les modalités de mise en œuvre (joindre obligatoirement la fiche technique de la proposition artistique)

Dont backline à fournir, plan de feux, équipements spéciaux,...

PARTIE 3 – BUDGET PRÉVISIONNEL DE LA PROPOSITION ARTISTIQUE

Le devis à joindre obligatoirement s'entend toutes taxes comprises.

Ce prix tout compris intégrera notamment les taxes fiscales et parafiscales attachées à la représentation (dont SACEM/SACD/CNV) ainsi que les frais de gestion de la structure employeur des artistes.

Seront pris en charge par le Département :

- l'installation technique et logistique nécessaire à la prestation artistique (fiches techniques)
- l'élaboration/impression des visuels de communication dédiés à la représentation
- le repas le soir des représentations dans le cadre du festival Eté 66

Le contrat de cession qui sera conclu avec la structure porteuse de la proposition artistique sera proposé par le Département des PO ; il pourra prévoir un paiement en deux fois (60 % à la signature du contrat, 40 % à l'issue de la représentation).

PARTIE 4 – COMMUNICATION AUTOUR DE LA PROPOSITION ARTISTIQUE

La communication autour de la représentation sera assurée par le Département des PO sur la base des éléments fournis par la structure porteuse de la proposition artistique.

Le texte de présentation de la proposition artistique et des artistes doivent être annexés au présent dossier.

Des photos de grande résolution seront dans un deuxième temps à fournir.

PARTIE 5 – ENGAGEMENT DU BÉNÉFICIAIRE

Je soussigné, (NOM)..... (Prénom)....., (responsabilité au sein de la structure)....., certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements portés sur la présente demande, et m'engage à mettre à disposition ou à fournir, toute pièce justificative d'utilisation de cette aide.

A, le